

Österreichischer Berufsverband für Rhythmik
Fort- und Weiterbildungen 2011
19. November 2011 – Herbstfortbildung

Termin: Samstag, **19.11.2011** von **10:00** bis **17:00**
Ort: BG&BRG mit musischer Ausbildung, 1030 Wien, Boerhaavegasse 15

**Keeping the Beat – elementare Rhythmuserfahrungen
im Spiel mit Body Sounds und Percussion**
ein Workshop mit **Reinhold Wirsching**

Der Workshop erschließt elementare rhythmische Erfahrungen durch interaktive Spielformen in der Gruppe - Body Percussion und andere Grundlagen eines körperbezogenen Musizierens eröffnen Spielräume für unsere rhythmische Koordination und führen zu instrumentalen Handlungsfeldern - Materialien und Klangobjekte wie Boom Whackers verbinden das instrumentale Spiel mit Bewegung und Raumerfahrung - Stimme und Sprache werden als eine grundlegende Dimension rhythmischen Lernens akzentuiert - Lieder und Songs aus verschiedenen Kulturen der Welt werden auf diesem Wege erarbeitet und zur Grundlage für Begleitungen durch Trommeln und andere Percussioninstrumente



Reinhold Wirsching studierte Posaune an der Hochschule für Musik in Würzburg, „Elementaren Musik- und Bewegungserziehung“ am Orff-Institut (Schwerpunkte Blockflöte, Komposition und Musiktheorie). Seit 1984 Unterrichtstätigkeit am Orff-Institut (u.a. Musik als persönliches Ausdrucksmedium, Elementare Komposition, fächerübergreifende Gestaltungsprojekte, Einführung in das Orff-Schulwerk, Ensemblespiel und -leitung, Dirigieren, Gehörbildung und Praktikum zur Didaktik), an der Carl Orff-Volksschule Traunwalchen, Prof. an der Privatuniversität Anton Bruckner in Linz, Kooperation mit der Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung in Dillingen. Künstlerischer Leiter von *a cappella bavarese*. Veröffentlichungen von Büchern und CDs für den Musikunterricht.

Kursgebühr: 40 € (Mitglieder des ÖBR, des Aktionskreises Motopädagogik Österreich, des Verbands der MusiktherapeutInnen sowie des Verbands der TanzpädagogInnen)
100 € (Gäste und interessierte Personen)

Einzahlung: auf das Konto des ÖBR,
BAWAG, BLZ 14000, Kontonummer **049 10 660 891**

Anmeldung bis spätestens 9.11.2011 per email an: fortbildung@rhythmik.at
Begrenzte TeilnehmerInnenzahl. Die Vergabe der Plätze erfolgt in der Reihenfolge der Anmeldung und ist erst nach erfolgter Einzahlung gültig. Bei Absage bis zum 1.10. wird der Betrag bis auf 20 Euro rückerstattet. Ersatznennungen sind möglich.