

FRÜHJAHRSFORTBILDUNG des ÖBR 2004

TERMIN: 1.Mai von 10:00 bis 17:00

ORT: DON BOSCO HAUS, St.Veit Gasse 25, 1130 Wien
U4 Station Unter ST. Veit (10 min) oder Endstelle Strassenbahn 58

Gemeinsames Mittagessen zum Plaudern und fachlichen Austausch im Don Bosco Haus

ANMELDUNG: bei LISANNE BRENDLER, per email unter haring3@utanet.at
Oder bei I.Bankl unter tel 02252-46 3 81 oder per Post: Habsburgerstr. 90/3/1, 2500 Baden

KOSTENBEITRAG: 25 EURO für ÖBR Mitglieder/ 50 Euro für Gäste

Bewegte Kinder lernen leichter

**Die Vielfalt der Rhythmik
in der pädagogischen Arbeit**

Die Rhythmik basiert auf der Spiellust und Spielfreude der Kinder, fördert ohne Druck sensorische, musikalische und kreative Fähigkeiten und ermöglicht über das Spiel soziales Lernen.

Im Kindergarten und in der Schule kann darüber hinaus das spielende Lernen unterstützt werden. Konzentration, Koordination, Reaktion, aber auch Fantasie und Kreativität werden durch rhythmische Erziehung gefördert.

Mit den Mitteln der Musik, Bewegung, Sprache und Material stellt die rhythmisch-musikalische Erziehung ein ganzheitliches Konzept für die pädagogische Praxis vor.

Das Fortbildungs-Seminar in Wien zeigt an Hand praktischer Übungseinheiten exemplarische Einsatzmöglichkeiten der Rhythmik in der Schule bzw. im Kindergarten.

Das Modellprojekt :“Eine Schule kommt in Schwung“ – Rhythmikunterricht als Schulfach an der Mosaikschule Münster wird vorgestellt.

Monika Mayr:

Diplom-Rhythmikerin (Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Wien) Fort- und Weiterbildungen in Motopädagogik und Psychomotorik sowie „Ethnischer Rhythmusarbeit“, hat langjährige Erfahrung in der pädagogischen und therapeutischen Arbeit mit Kindern; sie ist Leiterin des Projektes: Rhythmik in der Grundschule und arbeitet im Projekt „Rhythmik im sozialen Kontext (RISK)“ des Bundesverbandes Rhythmische Erziehung in Deutschland (BRE) mit, dessen 1. Vorsitzende sie seit Dezember 2003 ist.

Daneben nimmt sie eine umfangreiche Lehr- und Kurstätigkeit in der Fortbildung verschiedener Zielgruppen wahr.